

Anmeldung | Přihláška

für Solisten, Duos und Kammermusikalische Besetzungen
zum Wettbewerb der 51. Kleine Tage der Harmonika am
4. und 5. März 2023 in Klingenthal

do soutěže 51. ročník Malých dnů harmoniky dne 4. a 5. března
2023 v Klingenthalu pro sólovou hru, dua a komorní hru


**Kleine Tage
der Harmonika**
Malých dnů harmoniky

Bitte zutreffende Kategorie ankreuzen | Zaškrtnout příslušnou kategorii:

- | | |
|---------------------|--|
| Kategorie 1a | (Solisten bis 10 Jahre) |
| Kategorie 1b | (Solisten bis 12 Jahre) |
| Kategorie 2 | (Solisten bis 15 Jahre) |
| Kategorie 3 | (Solisten bis 19 Jahre) |
| Kategorie K1 | (Akkordeonduos und Kammermusikalische Bestetzungen bis 14 Jahre) |
| Kategorie K2 | (Akkordeonduos und Kammermusikalische Bestetzungen bis 19 Jahre) |

| | | | |
|------------------|--------------------------|---------------------------------|----------------------|
| Name Příjmení: | Vorname Křestní jméno: | Geburtsdatum Datum narození: | Instrument nástroj |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |

Anschrift (Solist/Duo/Gruppe) | Adresa (sólista, duo, komorní hra):

| | |
|-------|----------|
| | Telefon: |
| | |
| | E-Mail: |
| | |

Musikschule | Škola:

Musikschule Anschrift | Adresa školy:

| | |
|-------|----------|
| | |
| | |
| | |
| | Telefon: |
| | |

Musiklehrer | Vyučující:

E-Mail:

| | |
|-------|-------|
| | |
|-------|-------|

Ich erkenne mit der Einsendung der Anmeldung die Wettbewerbs-
bedingungen der Ausschreibung an.

Souhlasím se soutěžními podmínkami.

Die Anmeldung bitte bis zum **15. Januar 2023** per E-Mail an | Přihlášku prosím zašlete e-mailem do
15. ledna 2023 na: **info@accordion-competition.de**

Ort, Datum:

| |
|-------|
| |
| |

Bitte beachten | Při vyplňování přihlášky postupujte následovně:

1. Formular downloaden/auf PC speichern (PDF)
2. Formular mit PC ausfüllen und speichern
3. E-Mail-Postfach öffnen, Formular als PDF anhängen und senden
1. Stáhnout formulář/ uložit do počítače (PDF)
2. Vyplnit formulář v PC a uložit
3. Otevřít e-mailovou schránku, přiložit vyplněný formulář v PDF jako přílohu a odeslat

Wettbewerbsprogramm | Soutěžní program

Solisten | sólová hra



**Kleine Tage
der Harmonika**
Malých dnů harmoniky

zutreffende Kategorie und Pflichtstücke ankreuzen
Zaškrtnout příslušnou kategorii a povinnou skladbu
Die Pflichtstücke sind verbindlich in der Reihenfolge der Ausschreibung vorzutragen.
Povinné skladby je třeba zahrát v předepsaném pořadí.

Pflichtstücke | Povinné skladby

Kategorie 1a

Standardbass:

Michael Wagner: aus „Sommersprossen 1“
„6. Der Wackelzahn“, „3. Ballett“

oder

Melodiebass:

Lajos Papp: aus „Der müde Hampelmann“
„6. Hirtentanz“, „8. Mäuse“

dazu eine oder mehrere Kompositionen nach freier Wahl mit einer Spieldauer von max. 5 Minuten, exklusive Pflichtstück.

Kategorie 1b

Standardbass:

Bronisław Kazimierz Przybylski: aus „Die vier Jahreszeiten“
„Ferien, Ferien“, „Das Blatt nimmt Abschied vom Baum“

oder

Melodiebass:

Heikki Valpola: aus „Clowns“
„3. Der traurige Clown“, „4. Auf dem Trampolin“

dazu eine oder mehrere Kompositionen nach freier Wahl mit einer Spieldauer von max. 7 Minuten, exklusive Pflichtstück.

Kategorie 2

Standardbass:

Petri Makkonen: aus „Space Music“ (Suite für Akkordeon-Solo)
„4. The Heroes of the Milky way“ („4. Linnunradan Sankarit“)

oder

Melodiebass:

Unto Jutila: aus „Pictures for Children“
„Valsette“

dazu eine oder mehrere Kompositionen nach freier Wahl mit einer Spieldauer von max. 10 Minuten, exklusive Pflichtstück.

Kategorie 3

Standardbass:

Bronisław Kazimierz Przybylski: aus „Trzy Utwory Na Akkordeon“
„Scherzo“, „Adagio“

oder

Melodiebass:

Krzysztof Olczak: aus „Letnia Suite“
„1. Doszczyk“, „2. Znów biegniemy na plażę“

dazu eine oder mehrere Kompositionen nach freier Wahl mit einer Spieldauer von max. 15 Minuten, exklusive Pflichtstück.



Große Kreisstadt
Klingenthal





Wettbewerbsprogramm

Soutěžní program

Solisten, Duos und
Kammermusikalische Besetzungen
sólová hra, dua a komorní hra

**Kleine Tage
der Harmonika**
Malých dnů harmoniky

Wahlprogramm | Volný program

verbindliche Reihenfolge – darf beim Auftritt nicht verändert werden

Pořadí skladeb je závazné – nesmí být při vystoupení změněno

eine oder mehrere Kompositionen nach freier Wahl mit einer Spieldauer von
Jedna nebo více skladeb dle vlastního výběru s časovým limitem vystoupení:

| | |
|----------------------|-------------------------|
| Kategorie 1a: | max. 5 Minuten minut |
| Kategorie 1b: | max. 7 Minuten minut |
| Kategorie 2: | max. 10 Minuten minut |
| Kategorie 3: | max. 15 Minuten minut |
| Kategorie K1: | max. 15 Minuten minut |
| Kategorie K2: | max. 15 Minuten minut |

| | Komponist / Skladatel (bitte vollständigen Namen des Komponisten angeben / Prosím uveďte celé jméno skladatele): | Titel / Titul: | Spieldauer/ Hrací dobu: |
|---|--|----------------|----------------------------|
| 1 | | | |
| 2 | | | |
| 3 | | | |
| 4 | | | |
| 5 | | | |
| 6 | | | |
| 7 | | | |
| 8 | | | |



Große Kreisstadt
Klingenthal

